

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Όριο λέξεων	ενδεικτικό - 15.000 εξαιρουμένων υποσημειώσεων, βιβλιογραφίας & παραρτημάτων
Σύντομη περίληψη	150 λέξεις στην αρχή του κειμένου τόσο στα ελληνικά όσο και στα αγγλικά ή γαλλικά - μέγεθος γραμματοσειράς Times New Roman Greek 11
Λέξεις κλειδιά	μέχρι 7 στο τέλος της περίληψης
Πίνακας Περιεχομένων, Κατάλογος Πινάκων, Γραφημάτων, Σχημάτων, Χαρτών και Αρκτικόλεξων και Ευχαριστίες	μπαίνουν, με τη σειρά που αναφέρονται, μετά την περίληψη στην αρχή του κειμένου
Υποσημειώσεις	στο τέλος κάθε σελίδας με συνεχή αρίθμηση ανά κεφάλαιο - μέγιστος συνολικός αριθμός 100 λέξεις ανά σελίδα - μέγεθος γραμματοσειράς Times New Roman Greek 11 - διάστημα 1
Παραρτήματα	(κείμενα, δείγματα ερωτηματολογίων, στατιστικά στοιχεία, ντοκουμέντα, φωτογραφίες) στο τέλος του κειμένου
Βιβλιογραφία	μετά τα παραρτήματα - προηγείται η ελληνόγλωσση από την ξενόγλωσση σε κάθε γράμμα [θα δοθεί και πίνακας με σειρά των ανάμεικτων γραμμάτων]- έργα των ίδιων συγγραφέων αναγράφονται με χρονολογική σειρά (πρώτα τα παλαιότερα, αν είναι του ίδιου έτους με α, β, γ κ.λπ.)
Βιβλιογραφική αναφορά: βιβλίο (πρώτη/ δεύτερη έκδοση)	Bianchini, F. και Parkinson, M., (επ.) (1993/1994) <i>Πολιτιστική Πολιτική και Αναζωογόνηση των Πόλεων: Η Εμπειρία της Δυτικής Ευρώπης</i> , Αθήνα: Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης.
Βιβλιογραφική αναφορά: άρθρο σε βιβλίο (πρώτη/ δεύτερη έκδοση)	Lefebvre, H. (1972/1977) 'Ο χώρος, η παραγωγή του χώρου, η πολιτική οικονομία του χώρου', στο Γ.

	Καυκαλάς και Μ. Γιαουτζή (επ.) <i>Η Πόλη στο Κεφαλαιοκρατικό Σύστημα</i> , Αθήνα: Οδυσσέας, 222-49.
Βιβλιογραφική αναφορά: άρθρο σε περιοδικό ή εφημερίδα, εισήγηση σε συνέδριο	Σκαλτσά, Μ. (1992) 'Κρατική ενίσχυση και ιδιωτική χορηγία για τον πολιτισμό', <i>Σύγχρονα Θέματα</i> , 5 (48) 70-7.
Βιβλιογραφική αναφορά: αδημοσίευτα κείμενα (διατριβές, εργασίες, μελέτες, φυλλάδια κ.ά.) - πηγές Internet	Αραβαντινός, Α. (1975) 'Γενική Ρυθμιστική Μελέτη Αναπτύξεως Πεντέλης: Συνοπτική Έκθεση', Αθήνα: Ιερά Μονή Πεντέλης.
Βιβλιογραφικό σύστημα αναφοράς στο κείμενο	Harvard - δηλαδή συγγραφέας, έτος και αριθμός σελίδας μέσα στη ροή του κειμένου, π.χ.: (Αραβαντινός, 1997: 55-6· Αραβαντινός και Κοσμάκη, 1988· Αραβαντινός κ.ά., 1998).
Παρουσίαση	χαρτί A4 από τη μια πλευρά της σελίδας
Απόσταση γραμμών	1,5 διάστημα - εκτός παραπομπών, υποσημειώσεων και πινάκων: 1 διάστημα
Περιθώρια	3,5 εκατοστά αριστερά - 2,5 εκατοστά τα υπόλοιπα
Διάταξη κειμένου	δεξιά στοίχιση - αν τα επί λέξει εισαγωγικά ξεπερνούν τις 3 ή 4 γραμμές κειμένου, μπαίνουν πιο μέσα από αριστερά 1 εκατοστό, με μονό διάστημα και δεν παίρνουν εισαγωγικά - αλλιώς μπαίνουν σε μονά εισαγωγικά
Γραμματοσειρά και μέγεθος	Times New Roman Greek 12 - εκτός περίληψης, υποσημειώσεων, τίτλου, πινάκων, γραφημάτων & σχημάτων: Times New Roman Greek 11
Δέσιμο και Εξώφυλλο και Οπισθόφυλλο	όπως έχουν καθοριστεί στα discussion papers
Τίτλος σελίδας (Header)	στο πάνω μέρος της σελίδας αριστερά: όνομα συγγραφέα και δεξιά: συντόμευση τίτλου κεφαλαίου, στο κάτω μέρος της σελίδας στο κέντρο: αριθμός σελίδας (η αρίθμηση αρχίζει από το 1) - πλάγια

	γράμματα - μέγεθος γραμματοσειράς Times New Roman Greek 11
Αρίθμηση κεφαλαίων (όχι περιορισμός, το ιδανικό μεταξύ 5 και 10) και τμημάτων κεφαλαίων (όχι περιορισμός, το ιδανικό μέγιστο 3 τμήματα) και Μορφή γραμμάτων	Εισαγωγή - 1, 2, ... (κεφαλαία μαύρο) & 1.1, 1.2... (κεφαλαία υπογράμμιση) & 1.1.1, 1.1.2... (κεφαλαία πλάγια), 1.1.1.1, 1.1.1.2... (κεφαλαία) - τα συμπεράσματα έχουν αρίθμηση κεφαλαίου - παραρτήματα: 1,2,... και εξής - οι λέξεις που τονίζονται στο κείμενο μπαίνουν με πλάγια γράμματα
Χάρτες, σχέδια	για μεγαλύτερα του Α3 σε ξεχωριστή θήκη στο εσωτερικό του οπισθόφυλλου, για τα άλλα ελεύθερα
Στυλ	οι τεχνικοί όροι και τα αρκτικόλεξα ορίζονται την πρώτη φορά που αναφέρονται στο κείμενο
Σημεία στίξης	Εισαγωγικά: χρησιμοποιούνται πρώτα τα μονά με τα διπλά να μπαίνουν στο εσωτερικό διάστημα των μονών εισαγωγικών - Ημερομηνίες: 1 Ιανουαρίου 1999 - Δεν μπαίνουν τελείες σε συντομεύσεις και αρκτικόλεξα, π.χ. ΗΠΑ
Κύρια ονόματα και τοποθεσίες	τα κύρια ονόματα να αναγράφονται στην πρωτότυπη γλώσσα τους - οι τοποθεσίες να αναγράφονται στα ελληνικά, αλλά όχι εξελληνισμένες (δηλαδή, όχι Ιαμαϊκή αλλά Τζαμάικα, όχι Σίδνεϋ αλλά Σίντνεϊ)